

**COMMUNIQUÉ DES AMIS DE MAURICE RAVEL**  
**« OH ! LA PITOYABLE AVENTURE !... » SURVENUE AU BELVÉDÈRE DE**  
**MONTFORT-L'AMAURY (comme dirait Concepcion dans *L'Heure espagnole*...)**



Ravélie, 6 Février 2017 00h49 (l'heure espagnole) modifié 17 Février 2017

Les Amis de Maurice Ravel (association 1901), informés directement et en détail par les victimes de tristes événements survenus au Musée National Maurice Ravel « Le Belvédère » (\*), tiennent à informer qu'ils ont immédiatement constitué une cellule de crise et pris l'initiative d'informer par écrit Madame la Présidente de la Réunion des Musées Nationaux-Grand Palais, propriétaire légal du musée, par volonté testamentaire d'Edouard Ravel (1878-1960), dans son 2<sup>e</sup> testament authentique du 18 juillet 1958.

En outre, ils ont écrit un courrier à M. le MAIRE de MONTFORT-L'AMAURY (36, rue de Paris, F-78490 Montfort-l'Amaury, France) pour lui exprimer leur très vive indignation face aux faits survenus. En effet, il convenait de s'adresser au responsable légal de la gestion du Musée Maurice Ravel, M. le Maire de Montfort-l'Amaury, en vertu d'un bail emphytéotique d'une durée de 99 ans signé en novembre 1971 avec la RMN-GP. Les termes de ce courrier sont les suivants :

\*\*\*

« Le 2 Février 2017

Monsieur le Maire de Montfort-l'Amaury,

Nous, Amis de Maurice Ravel (association 1901 reconnue d'intérêt général), entendons protester énergiquement contre la manière tout à fait indigne dont la Ville de Montfort-l'Amaury s'est permis de traiter les sommités du monde de la Musique que sont Maître Charles Dutoit et la pianiste Martha Argerich vendredi 27 janvier dernier au Musée National Maurice Ravel « Le Belvédère ». Ces personnalités, qui nous ont narré les déplorables événements, ont été profondément choquées.

Nous entendons protester également contre l'éviction scandaleuse hier 1er février de M<sup>me</sup> Claude Moreau, membre d'honneur de notre association des Amis de Maurice Ravel, de sa fonction de « guide » du Belvédère qu'elle exerce avec tant de dévouement et de savoir-faire depuis plus de trois décennies.

Le tort porté à de grands musiciens de renommée internationale ainsi qu'à la mémoire de Maurice Ravel est considérable et inacceptable.

Sans réponse de votre part à notre courriel, nous assumerons nos responsabilités.

Veillez croire, Monsieur le Maire, à l'expression de nos sentiments profondément indignés

Manuel Cornejo, président  
Serge Touzelet, vice-président  
Gabriel Yared, président d'honneur »

Pour information, copie du courrier postal du président d'honneur des Amis de Maurice Ravel, Gabriel Yared, à M. le Maire :

\*\*\*

« Paris, le 06/02/2017

Monsieur le Maire,

En ma qualité de Président d'honneur de l'Association des Amis de Maurice Ravel, je tiens à vous dire l'effarement et la contrariété qui sont les miens après avoir été mis au courant des événements qui se sont passés dernièrement autour du musée et de la visite gâchée de prestigieux visiteurs, rendus malvenus...

J'espère vivement que vous aurez à cœur de corriger rapidement cette situation aux désastreux retentissements.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Maire, l'expression de mes sentiments distingués.

Gabriel Yared »

\*\*\*

Ces courriers sont toujours sans réponse à ce jour, Vendredi 17 Février 2017.

\*\*\*

AVERTISSEMENT ! Nous remercions par avance les lecteurs de réagir dignement à ces informations. Maurice Ravel, qui était tout raffinement et délicatesse, a toujours répondu avec tact et élégance aux attaques dont il fut victime par voie de presse, notamment sous la plume du terrible Pierre Lalo, le fils du compositeur de la *Symphonie espagnole*.

Tous les messages de soutien et/ou d'indignation que vous voudrez bien adresser, seront les bienvenus, par courrier postal au siège social de notre association :

Les Amis de Maurice Ravel, 32, rue du Maréchal de Boufflers, F-59350 Saint-André, France

et/ou par mail à l'adresse : amisderavel@gmail.com

Nous nous chargerons ensuite de réunir tous les messages de soutien et de les communiquer aux intéressés.

\*\*\*

(\*) Sources :

Article du *Figaro* du 3 février 2017 <http://www.lefigaro.fr/arts-expositions/2017/02/03/03015-20170203ARTFIG00101-musee-ferme-musiciens-rembarres-nouvelles-fausses-notes-dans-l-affaire-ravel.php>

Article en anglais, du *Guardian* du 6 février 2017 <https://www.theguardian.com/music/2017/feb/06/closure-ravel-museum-le-belvedere-montfort-lamaury-france-music>

Article du *Monde* du 14 février (édition papier datée du 16 février) [http://www.lemonde.fr/musiques/article/2017/02/14/l-imbroglio-de-ravel\\_5079581\\_1654986.html](http://www.lemonde.fr/musiques/article/2017/02/14/l-imbroglio-de-ravel_5079581_1654986.html)